

# **ЖИЗНЕННЫЙ И ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ А.С. ПУШКИНА**

**Презентацию подготовила учитель русского  
языка и литературы Муниципального  
бюджетного общеобразовательного  
учреждения города Горловки «Школа № 48»  
Сидоренко Елена Олеговна**





А. С. Пушкин

### Зимнее утро

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,  
На мутном небе мгла носилась;  
Луна, как бледное пятно,  
Сквозь тучи мрачные желтела,  
И ты печальная сидела.



У Лукоморья дуб зеленый,  
Златая цепь на дубе том,  
И днем и ночью кот ученый  
Все ходит по цепи кругом.





## НЯНЕ

Подруга дней моих суровых,  
Голубка дряхлая моя!  
Одна в глуши лесов сосновых  
Давно, давно ты ждешь меня.  
Ты под окном своей светлицы  
Горюешь, будто на часах,  
И медлят поминутно спицы  
В твоих наморщенных руках.  
Глядишь в забытые ворота  
На черный отдаленный путь:  
Тоска, предчувствия, заботы  
Теснят твою всечасно грудь.  
То чудится тебе...



П. Ф. Соколов. Портрет А. С. Пушкина. 1836





# 26 мая 1799 года-

- родился в Москве Александр Сергеевич Пушкин



# Отец поэта -

- отставной майор Сергей Львович Пушкин. Слыл острословом, увлекался литературой. Собрал большую библиотеку из сочинений французских авторов. Легко писал стихи по-французски, а иногда и по-русски.





# **Мать, Надежда Осиповна,**

- внучка Ибрагима Ганнибала, выходца из Северной Абиссинии, наречённого в России Абрагимом Петровичем.



# БРАТ ЛЕВ И СЕСТРА ОЛЬГА





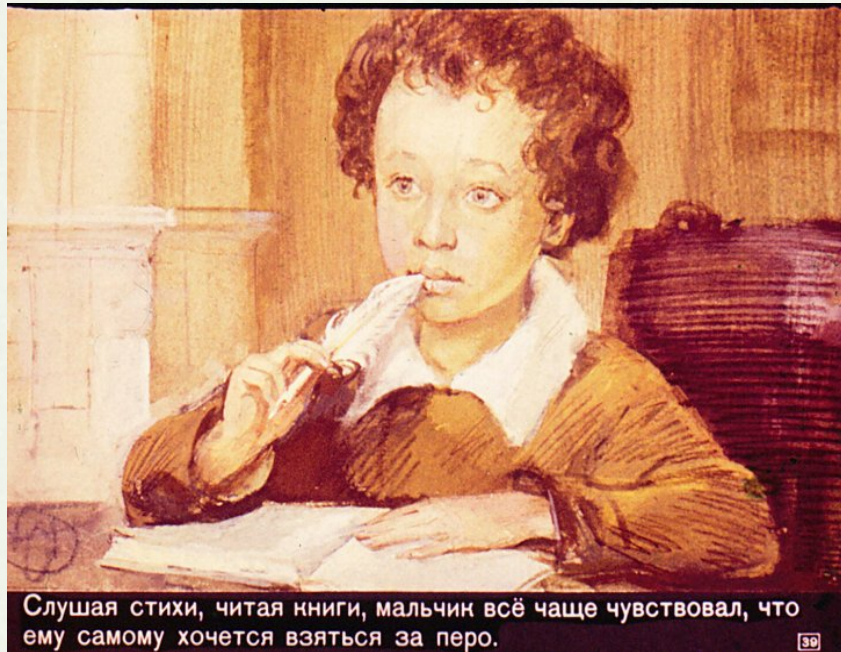
**Пушкины часто принимали у себя видных литераторов или встречались с ними в других домах.**

- Историк Н.М.Карамзин, поэт В.А.Жуковский



# ДЕТСТВО ПУШКИНА

- Александр рос задумчивым и рассеянным. Эти черты свидетельствовали о ранней внутренней сосредоточенности мальчика, о его полном погружении в свой особый, ещё детский, но уже поэтический мир.



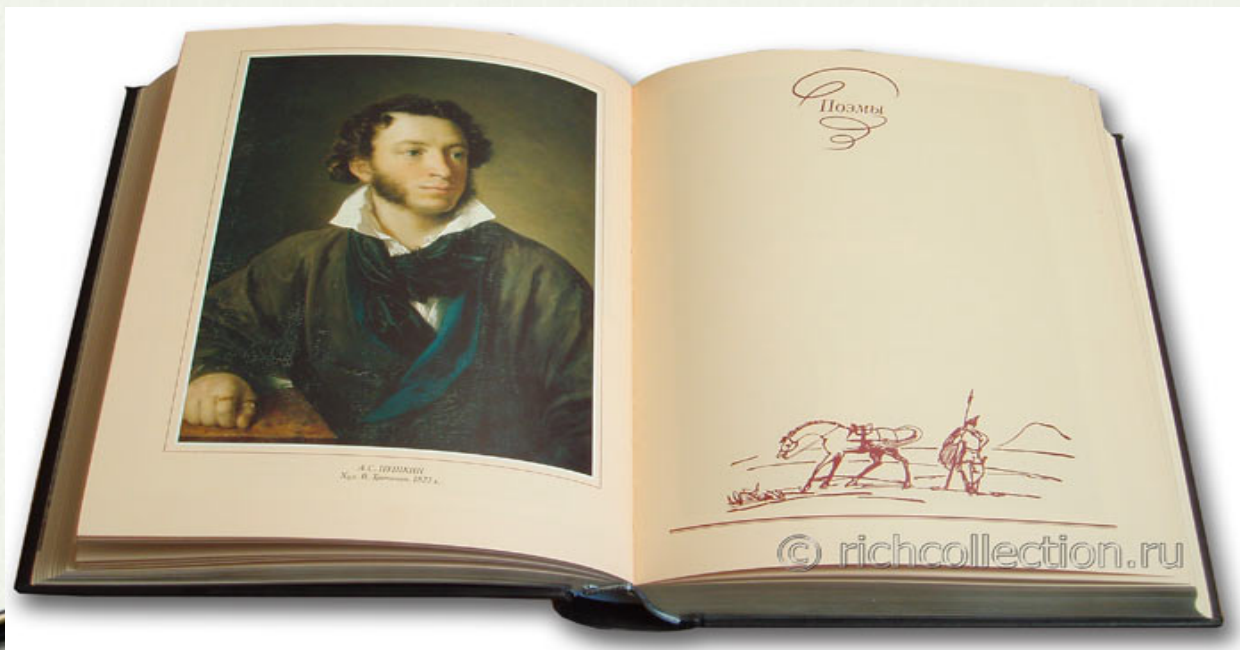
Слушая стихи, читая книги, мальчик всё чаще чувствовал, что ему самому хочется взяться за перо.

50



# ДОМАШНЕЕ ВОСПИТАНИЕ

- Родители читали детям французские книги и разговаривали дома только по-французски. Детям они дали французское воспитание, пригласив гувернанток и гувернёра.



# ПЕРВЫЕ УЧИТЕЛЯ ПУШКИНА

- В раннем детстве поэт почти не говорил по-русски и не знал русского языка. Его первые учителя родного языка – бабушка Марья Алексеевна, няня Арина Родионовна, дядька Никита Козлов.





# ЛИЦЕЙ

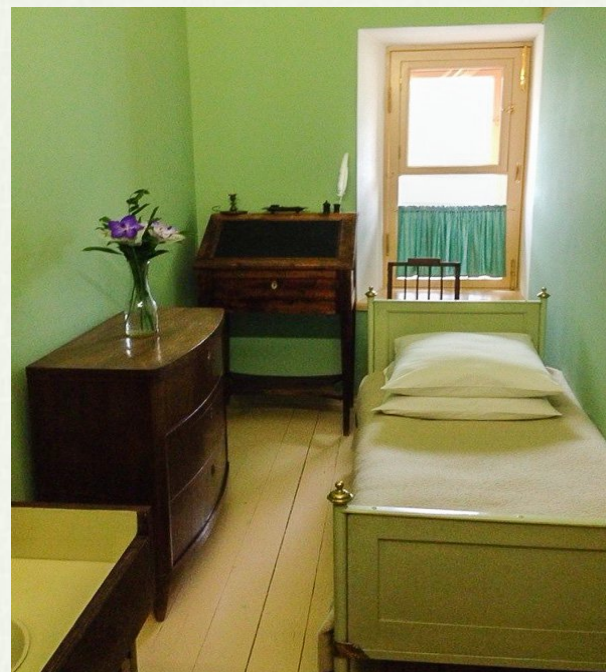
## (1811-1817)

- 1811 год-Пушкин поступил в Царскосельский лицей, куда его привёз дядя Василий Львович.





- Срок обучения в лицее – шесть лет. Учебная программа была пёстрой и несовершенной. В лицее должны были готовить воспитанников для государственной деятельности. Это учебное заведение приравнивалось к российским университетам.





- Пушкин отличался в лицее весёлостью и насмешливостью. Любил подтрунивать над лицеистами, но его шутки никогда не затрагивали чести и достоинства товарищей:



Дай руку, Дельви́г! что ты спишь?  
Проснись, ленивец сонный!  
Ты не под кафедрой сидишь,  
Латынью усыплённый.

# Лицейские друзья Пушкина



*Куда бы нас ни бросила судьбина  
И счастье куда б ни повело,  
Все те же мы: нам целый мир чужбина;  
Отечество нам Царское Село.*

А. С. Пушкин «19 октября» 1925 года



# Друзья А.С.Пушкина



Вольховский



Вяземский



Горчаков



Малиновский



Кюхельбекер



Дельвиг



Матюшкин



Пушкин  
MyShared

- Пушкину предложили написать стихотворение и прочесть его на экзамене 8 января 1815 года в присутствии знатных вельмож. Лицеисты знали, что сам Державин – первый поэт XVIII века – будет среди знаменитых гостей.





- Пушкин прочёл оду «Воспоминание о Царском Селе» «с необыкновенным оживлением». Державин был растроган и хотел его обнять. Пушкин осознал себя наследником национальных стихотворных традиций: «Старик Державин нас заметил И, в гроб сходя, благословил».





# **Лицейский период – пора ученичества и поисков самостоятельного пути -**

- запомнился Пушкину и патриотическим подъёмом 1812 года, и тесной лицейской дружбой, и первым волнением сердца, и свободолобивыми мечтами, и началом его поэтической славы.





# **ПЕТЕРБУРГ (1817-1820)**

- Служба в коллегии иностранных дел, куда был зачислен молодой коллежский секретарь Александр Пушкин по выходе из лицея, не обременяла его.



- Первоначально поэт уехал в Михайловское, но в августе 1817 года вернулся в Петербург и поселился с родителями на окраине столицы.



*Пушкинский дом на набережной Макарова в Ленинграде.*

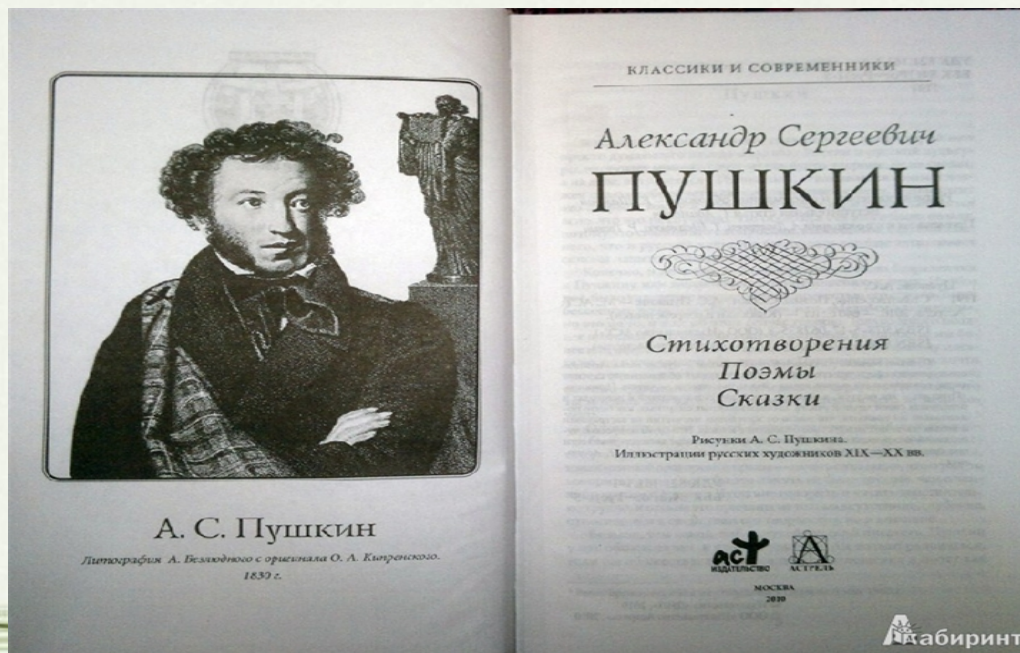


- Радостное чувство овладело Пушкиным. Поэт ощущал полноту жизни, наслаждался молодостью, здоровьем, избытком душевных сил. Пушкин с увлечением отдался поэзии, искусству, политическим спорам, игре воображения, дружеским встречам.



# Ода «Вольность» (1817)

- Поэт полон благородного, возвышенного негодования, обличая «тиранов мира», попирающих естественное право народа на свободу. Он призывает свято соблюдать закон, которому подвластны и народ, и царь. Нарушение закона губительно для государства.





# «Деревня.» (1819)

Приветствую тебя,  
пустынный уголок,  
Приют спокойствия,  
трудов и вдохновенья,  
Где льется дней моих  
невидимый поток  
На лоне счастья и забвенья.

Я твой: я променял  
порочный двор цирцей,  
Роскошные пиры, забавы,  
заблужденья  
На мирный шум дубров, на  
тишину полей,  
На праздность вольную,  
подругу размышленья <...>





- Сначала автор предстаёт поэтом-мечтателем и думает об уединении на лоне природы, вдали от «суетных оков».

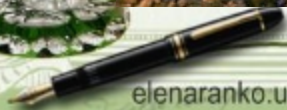


creativng.net





- Скромный деревенский пейзаж дорожке поэту «порочного дворца цирцей» и «роскошных пиров». С сельским миром его роднит труд, душевное спокойствие и чувство свободы.





- Поэт надеялся, что, уединившись в деревне и предавшись творчеству, он обретёт покой и вдохновение. Но жизнь разрушила эти сладкие мечты: поэт увидел не только мирный и красивый пейзаж. Он поражён зрелищем рабства, беззакония и несправедливости.





- Возмущённый картиной страшного произвола, поэт-мечтатель превращается в поэта-гражданина и выступает не только от своего лица, но и от имени передовых людей, жаждущих освобождения народа.



# «К ЧААДАЕВУ» (1818)

- Стихотворение начинается с грустной ноты: упоение жизнью, её радости, её надежды оказались всего лишь «обманом». При столкновении с реальностью мечты о славе, любви, свободе часто оборачиваются неверием, сомнением.



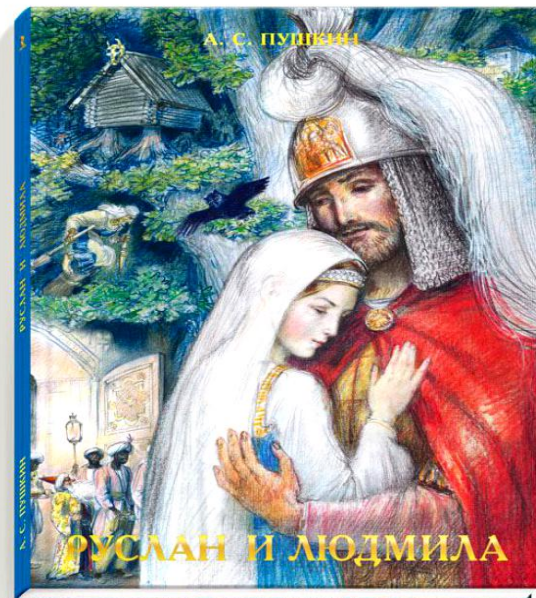


- Печальный тон сменяется бодрым, жизнерадостным: «Но в нас горит ещё желанье». Страстную жажду «вольности святой» не могут победить ни трудности борьбы, ни грозящие преграды, ни «гнев власти роковой».



# «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА» (1820)

- В основе сюжета поэмы – любовь главных героев, которые на пути к счастью встречают множество препятствий. Приключения героев, их встречи со злыми и добрыми волшебниками сообщают поэме сказочный колорит.





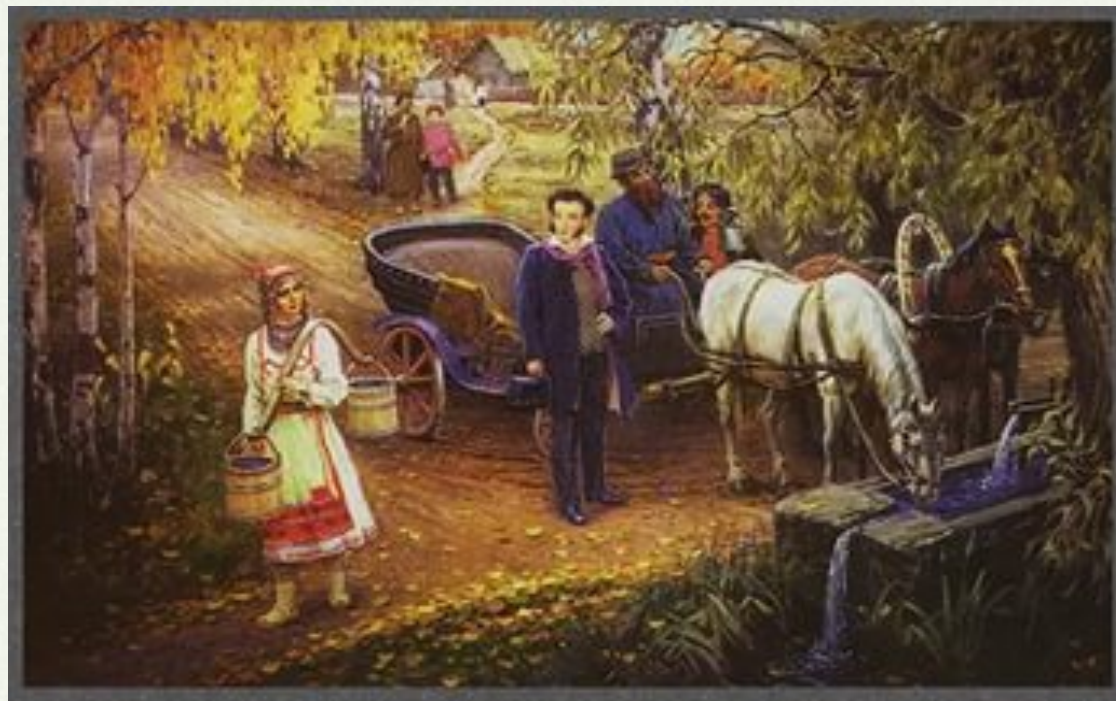
# «ЮЖНАЯ ССЫЛКА» (1820-1824)

- В апреле 1820 года генерал-губернатор Милорадович пригласил к себе Пушкина и доверительно сообщил ему об опасности. Александр I колебался, куда сослать поэта – в Сибирь или Соловецкий монастырь.





- Друзья приложили немало усилий, чтобы облегчить участь поэта. Царь уступил: Пушкин направлялся в южные губернии под начальство генерала И.Н.Инзова. 6 мая 1820 года поэт выехал в южную ссылку.





- В середине мая 1820 года Пушкин прибыл в Екатеринослав. Вскоре он тяжело заболел. В это время в Екатеринослав приехала семья прославленного героя Отечественной войны 1812 года генерала Раевского. Инзов согласился отпустить Пушкина с Раевскими на лечение на Кавказ.



- Путешествие увлекло Пушкина. Сначала он увидел степь, затем море, потом Кавказские горы... Пушкин купался в источниках, поднимался на горы, слушал преданья о жизни кавказских народов, знакомился с их обычаями. На Кавказе путешественники пробыли до начала августа.





- Затем они отправились в Крым. Пушкин побывал в Феодосии, Гурзуфе, Бахчисарае, Симферополе. На юге он создал несколько романтических поэм – «Кавказский пленник», «Братья-разбойники», «Бахчисарайский фонтан», работал над «Цыганами», которых закончил в Михайловском, начать писать роман в стихах «Евгений Онегин».



- Осенью 1820 года приезжает из Крыма в Кишинёв на место службы.

## Кишинёв



*Дом Я.С. Пушкина в Кишинёве*



*Страница из первой  
кишиневской тетради Пушкина*



В Кишиневе Пушкин прожил три года – с 1820-го по 1823-й. Здесь им были написаны поэмы «Кавказский пленник», «Бахчисарайский фонтан», «Братья разбойники». В Кишиневе был начат роман «Евгений Онегин»



- Летом 1823 года Пушкин стал служить в Одессе под началом графа М.С.Воронцова. Здесь он настойчиво изучал английский язык, перечитывал выдающегося немецкого поэта и мыслителя Гете, великого английского драматурга Шекспира.

### Памятники Пушкину в Одессе



- Вскоре Пушкину было предписано немедленно выехать в новую ссылку – село Михайловское, имение родителей.





# МИХАЙЛОВСКОЕ (1824-1826)

- 8 августа 1824 года Пушкин приехал в Михайловское. Он увидел запущенную усадьбу, старый дом. Поэту запретили самовольно покидать Михайловское.

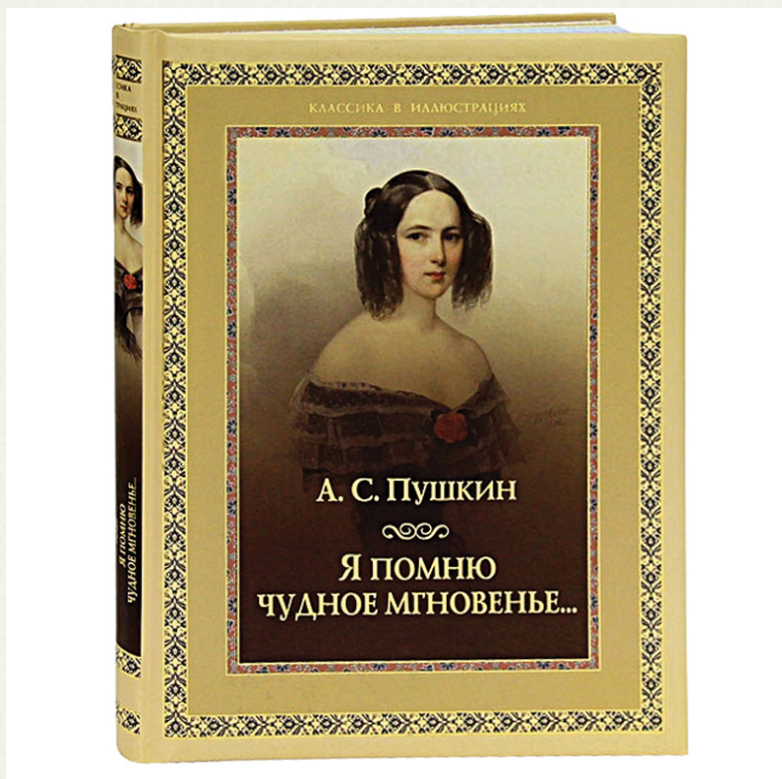


- Долгие осенние и зимние вечера он коротал с Ариной Родионовной, которая рассказывала ему сказки и напевала грустные мелодии русских народных песен.





- В этот период Пушкин написал такие произведения: «К морю» (1824), «Я помню чудное мгновенье...» (1825), «Борис Годунов» (1825), «Пророк» (1826).



# ПОСЛЕ ССЫЛКИ (1826-1830)

- 3 сентября 1826 года к Пушкину прибыл курьер и передал ему приказ немедленно явиться в Псков. Губернатор отправил Пушкина в Москву, где короновался на царство Николай I.





- 8 сентября 1826 года Пушкин вошёл в кабинет царя в Чудовом монастыре. Известно, что поэт пообещал царю воздержаться от публичной критики правительства. Николай I разрешил Пушкину жить в обеих столицах и вызвался быть единственным цензором его сочинений.



- Вскоре оказалось, что контроль Николая I не освобождает сочинения Пушкина от обычной светской и духовной цензуры. За каждым шагом поэта бдительно следило III отделение и его шеф Бенкендорф: письма поэта просматривались, свободные поездки по стране ему не разрешались, он не имел права публично читать свои рукописи.





- На одном из обычных московских балов в декабре 1828 года Пушкин встретил незнакому ему красавицу. Он был очарован её красотой. В апреле 1829 года поэт уже просит руки Натальи Николаевны Гончаровой. Ему не отказывают, но и не дают согласия.





- Огорчённый, Пушкин отправился в давно задуманное, но не разрешённое ему правительством путешествие. Он ехал на Кавказ, где шла война с Турцией. По пути Пушкин побывал у генерала Ермолова. Путь его лежал в ставку генерала Паскевича, командующего русской армией. Вместе с русскими войсками поэт вошёл в Арзрум.





- Результатом наблюдений Пушкина было создание целого ряда произведений: «Путешествие в Арзрум», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Кавказ», «Обвал», «Делибаш».





# БОЛДИНСКАЯ ОСЕНЬ (1830)

- Получив согласие на брак с Н.Н.Гончаровой, летом 1830 года поэт приехал в Болдино. Пробыл он там три месяца. Закончил роман «Евгений Онегин», написал «Повести Белкина», «Историю села Горюхина», несколько драматических произведений, названных «маленькими трагедиями», народно-лирическую драму «Русалка», поэму «Домик в Коломне», «Сказку о попе и работнике его Балде».





# **В ПЕТЕРБУРГЕ (1831-1833)**

- В ноябре 1830 года Пушкин покинул Болдино. В начале декабря он приехал в Москву, а 18 февраля 1831 года состоялось венчание его с Гончаровой. Вскоре вместе с женой он переехал в Петербург.



# Дети Пушкина и Гончаровой



Старшая дочь,  
Мария  
Александровна  
Пушкина  
(1832-1919г.)



Старший сын,  
Александр  
Александрович  
Пушкин  
(1833-1914г.)



Младший сын,  
Григорий  
Александрович  
Пушкин  
(1835-1913г.)



Младшая дочь,  
Наталья  
Александровна  
Пушкина  
(1836-1913г.)



# В первой половине 30-х годов работал над большими прозаическими произведениями -

- романом «Дубровский»;
- повестью «Пиковая дама»;
- повестью «Капитанская дочка».



- В эти же годы Пушкин приблизился к осуществлению давно задуманной идеи – написать «Историю Петра Великого». Для этого ему нужен был доступ к архивам. И это было возможно благодаря тому, что Пушкина причислили к Коллегии иностранных дел.

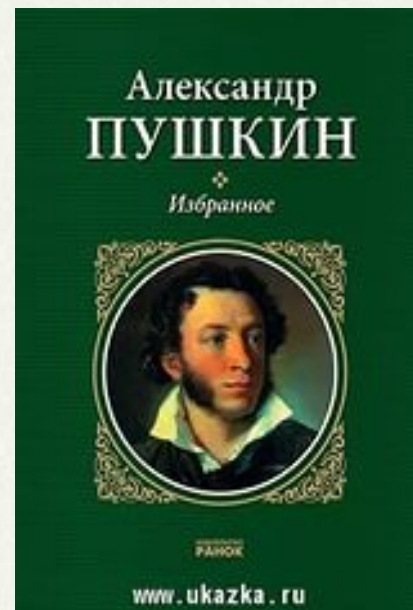




- К сожалению, Пушкин видел, что дела его всё ухудшаются. Семья росла, жизнь в Петербурге стоила дорого. Материальное положение поэта стало катастрофическим. Ко всему этому прибавилось новое беспокойство: светские сплетни вокруг имени его жены.



- И всё-таки Пушкин много писал. Особенно плодотворно было новое уединение в Болдине осенью 1833 года: «Осень», «Медный всадник», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «История Пугачёва».





# ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ (1834-1937)

- Летом 1834 года Пушкин подал прошение об отставке. В ответ на это ему запретили работать в архивах. Пришлось прошение взять обратно.



- Светское общество не могло простить Пушкину его гениальности. Поэта травили чёрной завистью, клеветой, сплетнями, и это вело к кровавой развязке:

- Я слышу вокруг меня жужжанье клеветы.
- Решенья глупости лукавой,
- И шёпот зависти, и лёгкой суеты
- Укор весёлый и кровавый.





**Летом 1835 года поэту удалось получить отпуск на четыре месяца, и он уехал в Михайловское.**

- **1836 год стал годом напряжённой работы Пушкина-журналиста.**





- Пушкин не знал покоя в семье. Молодой француз Дантес стал оказывать Наталье Николаевне явные знаки внимания. Пушкин был взбешён. Он отправил Дантесу вызов на дуэль. Другьям удалось предотвратить кровавую развязку. Дантес заявил о своей любви к сестре Натальи Николаевны Екатерине и женился на ней.





- 25 января 1837 года Пушкин получил анонимное письмо, оскорблявшее его жену. В этот же день он написал гневное письмо, оскорблявшее Дантеса. Тот вызывает Пушкина на дуэль, которая состоялась 27 января 1837 года в нескольких верстах от Петербурга.



- Дантес выстрелил первым. Пушкин упал, но нашёл в себе силы сделать ответный выстрел, достигший цели. Дантес был легко ранен: пуля попала в руку, которой он прикрывал грудь. Истекающего кровью Пушкина положили в карету. По дороге домой у него начались сильные боли. Рана оказалась смертельной.





- 28 января Пушкин простился с женой, детьми и близкими друзьями. 29 января 1837 года в 2 часа 45 минут пополудни Пушкина не стало. «Женщины, старики, дети, ученики, простолюдины в тулупах, а иные даже в лохмотьях приходили поклониться праху любимого народного поэта», - вспоминала Е.Н.Карамзина.



- Власти побоялись народных манифестаций и отдали распоряжение перенести тело для отпевания из Исакиевского собора в Конюшенную церковь, а ночью отвезти гроб в Святогорский монастырь для погребения. В последний путь Пушкина проводили дядька Никита Козлов и близкий друг поэта Тургенев. Их сопровождал жандармский капитан. В Святогорском монастыре (на Псковщине) 6 февраля 1837 года рядом с могилам деда, бабушки и матери Пушкина похоронили.

